



El seminari **Filosofia i Feminismes** us convida a l'acte de commemoració del Dia Internacional de les Dones

«Les veus silenciades».

L'acte vol fer presents les dones que han estat esborrades, amagades i oblidades al llarg de la història, i hi prendran la paraula des de la filosofia, el teatre i la música.

Primera part

«La veu d'Ismene»

- Visionat de l'enregistrament del monòleg teatral *Ismene*, de la dramaturga Carole Frechette, interpretat per Fina Rius i dirigit per Imma Colomer (34 min). Presentació a càrrec de Marta Palacin
- Col·loqui: «Ismene vs. Antígona, segons Maria Zambrano» (a càrrec de Julia Manzano).

Segona part

«La veu d'Olympe de Gouges»

- Presentació de la nova edició en català de la *Declaració dels drets de la dona i la ciutadana*, a càrrec de Júlia Torres (traductora i curadora).
- Lectura de fragments de l'obra en català i en francès (a càrrec de Núria Vives i d'alumnes de batxillerat).
- Col·loqui i «Recordatoris de la veu d'Olympe de Gouges» (a càrrec de Joana Subirats).

Cloenda

Les veus cantants (el cafè concert): les artistes esborrades per la història (presentació a càrrec de Concha Fernández-Martorell).

Cloenda musical amb un «programa en femení» (a càrrec del cor Sixters, dirigit per la soprano Anna Martínez).

Organitza: Secció de Filosofia i Feminismes de la Societat Catalana de Filosofia

Dia: dijous, 7 de març de 2024

Horari: de 18.00 h a 20.30 h.

Lloc: Sala Nicolau d'Olwer de l'Institut d'Estudis Catalans (carrer del Carme, 47, 08001 Barcelona)

Es podrà seguir en línia al següent enllaç:

<https://us02web.zoom.us/j/89685608245?pwd=dm5oLzNoUFhUUUQzWmowcmJZTThVQT09>

ID de reunió: 896 8560 8245

CA: NZC26v